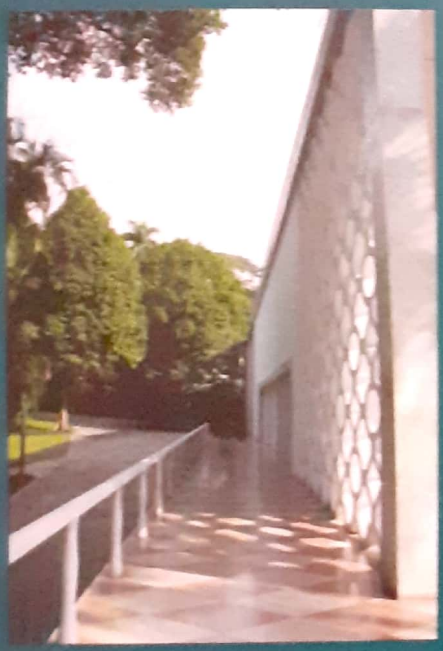
Scanned by CamScanner



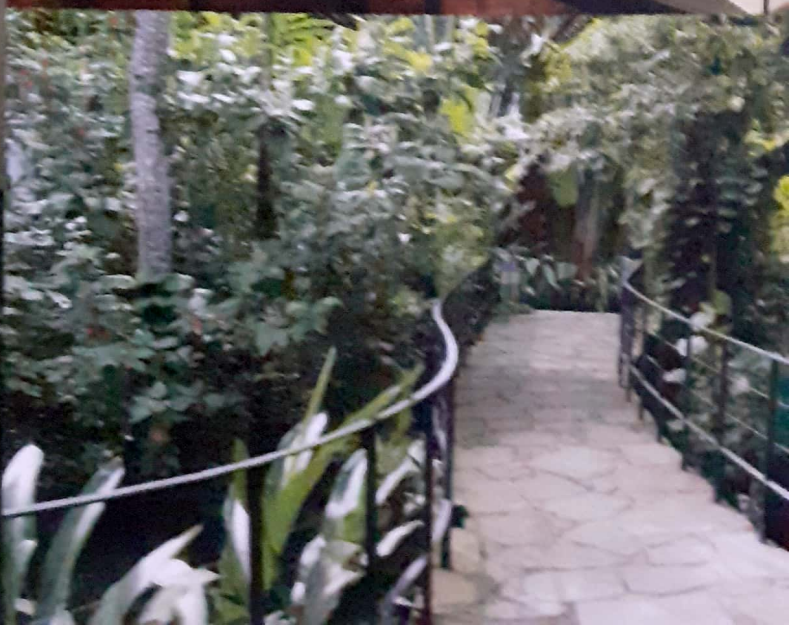
CENTRO CULTURAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO MOREIRA SALLES

Desenhado no fim dos anos 1940 pelo arquiteto Olavo Redig de Campos e com projeto paisagístico de Roberto Burle Marx, o centro cultural do IMS foi inicialmente residência da família Moreira Salles e cenário de importantes encontros da política e da sociedade brasileiras da segunda metade do século passado. A adaptação para seus novos fins, em 1999, levou em conta a preservação do valor arquitetônico da obra e sua localização na Gávea, bairro da zona sul carioca.

A sede abriga hoje dois espaços expositivos, sala de cinema, sala de aula, biblioteca, auditório, cafeteria, loja de arte e ateliê. Sua programação é renovada semanalmente e inclui mostras de artes plásticas e fotografia, ciclos de filmes, shows, palestras e cursos.

Nos últimos anos, o IMS-Rio passou também a comportar reservas técnicas de fotografia, música e literatura, com padrões e tecnologia internacionais aplicados à restauração e à conservação de alguns de seus acervos – entre os quais se destacam as fotografias de Marc Ferrez, Marcel Gautherot e José Medeiros, a discoteca de Humberto Franceschi e as bibliotecas de escritores como Ana Cristina Cesar, Clarice Lispector, Rachel de Queiroz e Otto Lara Resende.

Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

INSTITUTO MOREIRA SALLES – RIO DE JANEIRO
Rua Marquês de São Vicente, 476, Gávea
Rio de Janeiro-RJ – CEP 22451-040
Tel.: (21) 3284-7400 – Fax: (21) 2239-5559
Visite o site: www.ims.com.br

Horário de visitação:
de terça a sexta, das 13h às 20h
aos sábados, domigos e feriados, das 11h às 20h

Foto da capa: Marcel Gautherot, *c.* 1954
Fotos internas: página à esquerda, em cima: Sergio Burgi, 2008; embaixo, Cristina Zappa, 2007; página à direita, fotos de Cristina Zappa, 2006-2008; exceto a imagem superior esquerda, de Sergio Burgi, 2001

IMS

Scanned by CamScanner